

← Radio Ozon Cacak

**Dragan Janković**

Ovo simbolzuje dokle je ovaj grad
stigao sa SNS-om.

16h Like Reply



18

**Jelena Monfardini**

Da, nece se videti iz aviona da su wc
solje. Izvinjavam se umetniku, nije on
kriv, inspiracije stizu iz kosmosa.

2h Like Reply

**Branka Nikolić**

Pitajte te retardirane ljude koji su dali
dozvolu ovim nazovi "umetnicima"
da li bi to napravili ispred svoje
kuce?! Jel se to neko nama ruga ili
nas narodno receno zajebava?
Sigurna sam da je wc skoljka za
nekog kome je poljak bio Hajat do pre
neku godinu, umetnicko delo, ali dajte
bre.....neka se pogledaju u ogledalo,
jel moguce da su toliko ogavni...

1h Like Reply



Write a comment...



← Radio Ozon Cacak



1h Like Reply

**Jovana Novakovic**

Daleko bilo 😂😂😂

16h Like Reply



5

**Verica Čarapić**

Koja budala smisli ovo!

15h Like Reply

**Jelena Monfardini**

Puuuklili smo...

13h Like Reply

**Радован Плавшић**

Sad moze da se sere i u centru 😂😂

14h Like Reply

**Opa Cupa**

SAMO DA STAVI GOVNO NA VRHU

10h Like Reply



Write a comment...

← Posts

**Dejan Petrovic**

Bože sačuvaj

3h Like

**Dragan Bondzulic**

Свашта се мора трпети због
"културне деконтаминације". Благи
ужас, на сред парка!

3h Like

**Milos Bogosavljevic**

ko li je za ov djubre uzeo debele pare
sebi u dzep to se cuti a da je
katastofalno samo tako jos u centru
grada jeste nevidim nikavu funkciju
da se sloze solje po kojima se sere
svakodnevno

3h Like

**Stanislava Stanković**

Sta je ovo...oce li mi.ko
objasnit...hahaha..na prvi pogled
mi.se ucini da ukrasavaju grad pred

To post and comment, join **Fotografije Čačka**. [Join](#)

← Posts

**Stanislava Stanković**

Sta je ovo...oce li mi.ko
objasnit...hahaha..na prvi pogled
mi.se ucini da ukrasavaju grad pred
nastupajuce praznike i prave Sneška
Belica...al kad stavih naočare i videh
ovo čudo...O Bože lepotе



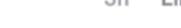
3h Like

**Dejan Rotskow**

....noćas ima da popalim 4 komada...

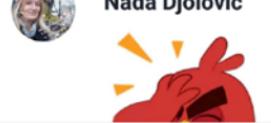


3h Like

**Nada Djolovic**

Svašta

3h Like

**Nada Djolovic**To post and comment, join **Fotografije Čačka**. [Join](#)

66% 6:32 PM

66% 6:33 PM

60% 6:47 PM

60% 6:47 PM

← Posts

Nenad Milosavljević
Dokon pop i goveda krštava...
3h Like

Zoran Radulovic
Valjda kad prelje gore
3h Like 

Milovan Teodosijević
Divna umetnička kompozicija sastavljena od više elemenata. Umetnik se potrudio da posmatraču na jedan suptilan način dočara trenutno stanje svesti prosečnog stanovnika našeg grada. Od srca zahvaljujem gradskim ocima na čelu sa našim gradonačelnikom Milunom Todorovićem što su nam omogućili da jedno ovako umetničko delo krasiti centar našeg grada!
2h Like 

Mileta Vasović

← Posts

kriv, mi smo govna
56m Like

Svetlana Cvetkovic

52m Like

Milica Cendic Trifunovic
Svet ide u losem pravcu. ali umetnost nam je sve vaznija. 😊 ..klonja je klonja..ima simboliku..po meni,fali vodo-kotlic i vodo-potezac😊
24m Like

Miodrag Ђuriћ
To je nova fontana,a umesto vode biće g....a !
7m Like

← Posts

kriv, mi smo govna
56m Like

Svetlana Cvetkovic

52m Like

Mileta Vasović
ОВО ЈЕ ФЕНОМЕНАЛНО,САВРШЕНО,ВРЛО "напРЕдно"дно дна😊БЛАГО БУДАЛАМА😊
2h Like 

Svetlana Pepeljuga
Valjda najavljuju da će biti g.. preko glave 😢😢😢😢
2h Like 

Radovan Jovanovic
Ovo reklamiraju nove solje za javne toalete.

2h Like

← Posts

Vedran Blagojevic
Koji cirkus u ovom Čačku, vala jesmo za ove wc šolje 😢😢😢
1h Like 

Josip Jovanovic
Jel ovaj zida nesto od wc solja ili se meni to cini samo? Sta je ovo ljudi, to u strogom centru grada?
1h Like

Ajduk Smile
<https://www.youtube.com/watch?v=QuT-VsAl2w8>

YOUTUBE.COM
Profesionalac - Nije Milosevic
kriv, mi smo govna
1h Like

Svetlana Cvetkovic


To post and comment, join **Fotografije Čačka**. [Join](#)

[Posts](#)[Marija Radisavčević and 106...](#)[Replies](#)[88](#)[Marija Radisavčević and 73 others](#)[Loading comments...](#)[Dejan Petrovic
Bože sačuvaj](#)

9h Like

[Dragan Bondzulic
Свашта се мора трпети због
"културне деконтаминације". Благи
ужас, наспред парка!](#)

9h Like

[Milos Bogosavljevic
ko li je za ov djubre uzeo debele pare
sebi u dzep to se cuti a da je
katastofalno samo tako jos u centru
grada jeste nevidim nikakvu funkciju
da se sloze solje po kojima se sere
svakodnevno](#)

9h Like

[Sladjana Jelic Gustafsson
Grade Moj- zao mi te je!](#)

1d Like

[Rada Sertic](#)

23h Like

[Rada Sertic
Ispašće ovo genijalno videćete!!!!](#)

23h Like

[Igoraca Radisavljevic
Baš je ovo bio cilj , da se skrene
pažnja,...jer su ljudi postali slepi i
gluvi kada je umetnost u
pitanju!...neukus je svuda oko nas!](#)

4h Like

[Lidija Nidžović](#)

Zaštiti ideju hitno. Eno Marine, hoće
da menja pol da bi mogla, kao ti,
stojeći da urinira...gledanje je
savladala 😊

5w Like Reply

[Ivan Radovic](#)

Promeniće pol u kozu! xaxaxaxax

5w Like Reply

[Olja Ristić](#)

Lidija Nidžović, može da urinira
stojeći i bez penisa. Kako to nije
probala do sad?!

5w Like Reply

[Lidija Nidžović](#)[Olja Ristić](#)

Može...al' ne može da dobaci 😊

5w Like Reply

[Write a reply...](#)[Dejan Rotskow
Bravo, dečko!](#)

5w Like Reply

[Ivan Radovic Hvala, hvala... 😊](#)[Ivan Radovic
Sledeći koncept je: POSERI SE... i
imam ciklus odmah!](#)

5w Like Reply

[Sasha Petrovich Ivan Radovic UsTaU!](#)[Sasha Petrovich 😊](#)[Vesna Todorovic
Računaj da ti za ovaj prvi ko\(n\)cept
treba bar gajba piva!](#)

5w Like Reply

[Vesna Todorovic
A za drugi "bakin" suljpa!](#)

5w Like Reply

[Ivan Radovic Važno je savladati tehnik...](#)[Write a comment...](#)

16% 6:48 PM

16% 6:49 PM

13% 6:53 PM

13% 6:53 PM

88 > 88 >

Ivan Radovic
SŠ / SR - Sloboda širgama, smrt razumu! Kao uslik iliti poklič...
5w Like Reply 3

Vladeta Djurdjic Ivan Radovic Ček... Ne...
Ivan Radovic Vladeta Djurdjic da mi se...

Dejan Rotskow
Estetiko, mila mati!
5w Like Reply

Dragomir Gavrovic
Obilazak skulpture,dva dinara druze
5w Like Reply 7

Ivan Radovic OK! Mala nužda 1 !

Bogdan Popović
Gomila wc šolja je gomila wc šolja.
To ne može nikada biti umetničko delo.
5w Like Reply 4

88 >

Ivana Antonijević
Simbolicno treba stajati i nemo posmatrati. Sranje
5w Like Reply

Tanja Milosevic
Ova lampa pored dodje kao tuš.
5w Like Reply 3

Aleksander Krsmanović
Eee, a ovo je možda poruka svima onima koji treba da shvate odakle su sišli, recimo, dok je živeo na selu samo je nebo imao iznad sebe, a sad kad živi u gradu, treba da shvati da na kraju krajeva uvek ima nekoga iznad sebe da mu kenj. nad glavom. Najbanalniji primer su ovi preletači preko pešačkih prelaza, jer je navikao da trči niz livadu dok juri ovce i nema potrebe da se obazire levo ili desno...
See More
5w Like Reply 4

< Replies < Replies

Maja ExArandjelovic Stosic
E pa svaka mu dala.... sta je ovo??? I to ispred doma kulture.... uh
6w Like Reply 1

Ivan Radovic
Maja ExArandjelovic Stosic
Memorijal Nadežde Petrović. Deo "programa"
6w Like Reply

Maja ExArandjelovic Stosic
 im se na program bas
6w Like Reply 1

Ivan Radovic
Maja ExArandjelovic Stosic
ne shvatamo mi to. Previsoka je to umetnost da bismo razumeli.
6w Like Reply 1

Maja ExArandjelovic Stosic
U pravu si.... lol
6w Like Reply

Ivan Radovic
Maja ExArandjelovic Stosic to je tzv teroristička umetnost, kako kolega gore dobro reče...
6w Like Reply 1

Write a comment...

Write a comment...

Write a reply...

Write a reply...

13% 6:54 PM 13% 6:54 PM 15% 6:50 PM 15% 6:50 PM

< Replies < Replies > < Replies > < Replies >

Ivan Andjelkovic
A možda je i želja umetnika bila da ukaže na te iste stvari
6w Like Reply 2

Ivan Radovic
Eh, možda... 😊 😢 1
6w Like Reply

Sasha Petrovich
Ivan Andjelkovic Na kenjaž?
Verovatno! 😊
6w Like Reply 2

Ivan Andjelkovic
Ne znam ljudi, ja podržavam ovo... Svaka čast ovim ljudima na m.dimu! Ovo nije postavka, ovo je ogledalo.
6w Like Reply 2

Sasha Petrovich
Ivan Andjelkovic Nije ovo ogledalo... Ogledalo je u drugom delu toalet-ala 😊
6w Like Reply

Ivan Andjelkovic
Sasha Petrovich ma čuti... Čačak nije više grad ljudi nego govnoniz... Savršena skulptura ako se ja pitam. Naša realnost. Realno.
6w Like Reply 1

Sasha Petrovich
Ivan Andjelkovic
Kenjograd? AJDEEE?!?! 😱 2
6w Like Reply

Ivan Andjelkovic
Sasha Petrovich čmarčak 😕 1
6w Like Reply

Ana Trifunović
Staju ljudi, čude se i stenju 😍 1
5w Like Reply 1

Olja Ristić Ana Trifunović, isprovocirani...
Ana Trifunović Olja Ristić 😊 jeste, ali b...

Predrag Radojcic
I dati platu, na racun Poste.
5w Like Reply 1

Mediha Medena Kurtovic
Staće ovo 😂 2
5w Like Reply

Jasmina Miladinovic Kovacevic
Jel ovo fotomontaza ili stvarnost?
5w Like Reply

Ivan Kocic
Plačem u sebi..bez reči..ionako su suvišne..
5w Like Reply 2

Katarina Dmitrovic
A jel'blizu česmica,da se može plaknuti
5w Like Reply 1

Milan Mиловановић
Novi SrBski Optimizam
5w Like Reply

Milan Mиловановић
"Govna, govna, ljudi, govna, a ne platna i četkice"
5w Like Reply 2

Ivan Radovic
Bravo!
5w Like Reply

Petar Stojic
Uhapsiti Umetnika,a njegovu umetnost...popisati...svaki stanovnik ovog grada..valjda je to performans drkanja običnih građana!
5w Like Reply 2

Dragana Milosavljevic
Ovo je sramota.
5w Like Reply 1

Write a reply... GIF 😊

Write a comment... GIF 😊

15% 6:51 PM

15% 6:51 PM

9:54 PM

13% 6:55 PM

88 >

Jasminka Tomic
Ja vidim poruku, "moras se visoko popeti , da bi bezbedno s...."
5w Like Reply 1

Bogdan Popović
Pohvala ludosti.
5w Like Reply 1

Branka Mandic
vreme u kome su svi sve pogrešno shvatili
5w Like Reply 1

Milena Savić
<https://www.youtube.com/watch?v=zDPn6PwUAnk>
YOUTUBE.COM
Marcel Duchamp in 60 seconds
5w Like Reply

Masha Stokic

88 >

Tenor
5w Like Reply

Dragan Vilic
Čovječanstvo je ušlo u završnu fazu ludila...
5w Like Reply

Saša Đorđević
Ovo je pravac ,unatoc usprkosu'.
5w Like Reply

Ana Neskovic
Nije li ovo stvarna postavka ili photoshop???
5w Like Reply

Ceca Otasevic
Bože sačuvaj nas!
5w Like Reply

Mile Kocev
ljudi , mnogo seremo !
5w Like Reply

Marija Radisavčević and 106... > Like

Nevenka Milosevic
Sta je ovo ljudi 
1d Like

Dejan Sertic Nevenka Milosevic
Nevenka Milosevic Dejan Sertic samo ...
Nevenka Milosevic Plavuša ne kapira

Mileta Vasović
Инсталација  и она луда је гледала магарца сат времена  и прогласише уметност 
1d Like 3

Mila Popovic
..Ja sam sve do ovog momenta mislila da je ovo šala! 
1d Like 2

Beba Ristovic
U koju umetnost ovo spada!?
1d Like 1

Replies

Sasha Petrovich Ivan Andjelkovic
Pokaži malo nežnosti
Ja:

6w Like Reply 1

Sasha Petrovich
Ivan Andjelkovic Nego, samo podržavam Ivanovu uvodnu priču, plagijat, plagijata , plagijatovog, plagijatorstva... A govna se u Ča (i širom Srbije) prelivaju već čitavu večnost i to je apsolutna istina. Ali instalacija je TUPAVA.
6w Like Reply 1

Write a comment... GIF Smiley

Write a comment... GIF Smiley

To post and comment, join **Fotografije Čačka**. Join

Write a reply... GIF Smiley

12% 6:55 PM

Replies

Ivan Andjelkovic
Sasha Petrovich šolja nije pisoar ali možemo reći da je plagirano. Svejedno, poenta je postignuta.

6w Like Reply

Ivan Radovic
Ivan Andjelkovic ništa ovo nije 😊 A fora je provaljena još pre jednog veka. Kopija kopije ničega. Samo je smešno i žalosno, u isto vreme što kustosi to i dalje poturaju kao "nešto", pa će sad oni da objasne... A, ustvari ništa.

6w Like Reply

Sasha Petrovich
Ivan Andjelkovic OK, ali mnogo puta viđeno, da ne kažem IŽVAKANO...

6w Like Reply

Ivan Andjelkovic

Write a reply...  

Marija Radisavčević and 106... > 

Sabor Frulasa
Поздравио вас Марсел Дишан - порука за све оне који коментаришу постављену инсталацију. Чињеница да има оволико коментара, позитивних или негативних, говори да је уметник постигао свој циљ - зачепрао је по нашој (ружичној) свести. Да ли ћемо схватити поруку, то не зависи од њега, већ од нас самих. Биће ту проблема, јер „Парови“, „Фарма“ и „Задруга“ узимају свој данак.

2d Like   12

[View 1 previous reply](#)

Marija Mihajlov Sabor Frulasa poruku i...

Sabor Frulasa Марија Михајлов Чувени...

Marija Mihajlov Sabor Frulasa ma razu...

Nevenka Milosevic
Sta je ovo liudi! 

To post and comment, join **Fotografije Čačka**. [Join](#)

9:55 PM

Marija Radisavčević and 106... > 

Sabor Frulasa
Марија Михајлов Чувени дадаиста Марсел Дишан је 1917. за изложбу у Њујорку послao писоар, као уметничко дело, и назвао га "Фонтана". Комисија је тада одбила рад (као што ми данас „осуђујемо“ инсталацију на Тргу), који није приказан на изложби, али су објављене фотографије и то контроверзно дело је надживело епоху и заузело значајно место у историји уметности. Чланова Комисије се данас нико не сећа, а идеја „Фонтане“ живи. Дишан је симболички, писоаром, хтео да каже да је у индустријској револуцији дошао крај велике уметности и да готови предмети из свакодневне употребе (Ready made) смештени у одређени контекст представљају уметничка дела.

6w Like Reply

Jasmina Gajic
Ma, ovo se neko dobro zeza, ne može biti realno! Al... opet, svakakvim ludacima obiluju nam institucije... Lični utisak: nedotpavio i nemaštovito. Ako bi se u jednoj reči izjasnili o umetničkom doživljaju i svrsi, ta reč bi bila: s r a nj e!

6w Like Reply

Vladeta Djurdjic
Ja sam razumeo da skulptura nije gotova i da je omaž Konstantinu Brankušiu, tako da bi valjalo da sačekamo da završe 😊 Inače, место mi se definitivno ne dopada.

6w Like Reply

Ivan Radovic Vladeta Djurdjic rekoh ja ...

Vladeta Djurdjic Ivan Radovic To je osn...

Vladeta Djurdjic Moram priznati da ova...

Jovan Ka Brosh

Write a comment...  

9:56 PM

Marija Radisavčević and 106... > 

Sabor Frulasa
Марија Михајлов Чувени дадаиста Марсел Дишан је 1917. за изложбу у Њујорку послao писоар, као уметничко дело, и назвао га "Фонтана". Комисија је тада одбила рад (као што ми данас „осуђујемо“ инсталацију на Тргу), који није приказан на изложби, али су објављене фотографије и то контроверзно дело је надживело епоху и заузело значајно место у историји уметности. Чланова Комисије се данас нико не сећа, а идеја „Фонтане“ живи. Дишан је симболички, писоаром, хтео да каже да је у индустријској револуцији дошао крај велике уметности и да готови предмети из свакодневне употребе (Ready made) смештени у одређени контекст представљају уметничка дела.

6w Like Reply

Jasmina Gajic
Ma, ovo se neko dobro zeza, ne može biti realno! Al... opet, svakakvim ludacima obiluju nam institucije... Lični utisak: nedotpavio i nemaštovito. Ako bi se u jednoj reči izjasnili o umetničkom doživljaju i svrsi, ta reč bi bila: s r a nj e!

6w Like Reply

Vladeta Djurdjic
Ja sam razumeo da skulptura nije gotova i da je omaž Konstantinu Brankušiu, tako da bi valjalo da sačekamo da završe 😊 Inače, место mi se definitivno ne dopada.

6w Like Reply

Ivan Radovic Vladeta Djurdjic rekoh ja ...

Vladeta Djurdjic Ivan Radovic To je osn...

Vladeta Djurdjic Moram priznati da ova...

Jovan Ka Brosh

Write a comment...  

11% 6:57 PM

Replies

sacekamo da zavrse 😊 Inace, mesto mi se definitivno ne dopada.

6w Like Reply 😂 1

Ivan Radovic
Vladata Djurdjic rekoh ja da je vid'o Brankušija negde 😂😂😂
6w Like Reply 🙌 1

Vladata Djurdjic
Ivan Radovic To je osnovna ideja...
6w Like Reply 🙌 1

Vladata Djurdjic
Moram priznati da ovaj izraz ostavlja za mene zadovoljavajući utisak, pre svega na trivijalizovane zanatljske ljubitelje tradicionalnih formi 😊 Aj da sačekamo da završe, video sam ih danas, tegle šolje po kišurini ko vodoinstalateri 😊
6w Like Reply 😂 2

11% 6:57 PM

114 >

Dejan Kaiser
Ali autor je minimum na lepku(mada se tu i bronza na kvarno duva) !!! 😂
6w Like Reply 😂 1

Jasminka Tomic
Ja sinoc videh kustosa 😊, nisam znala za ovo, da ga pitam za objasnenje!
6w Like Reply 🙌 😂 2

Dejan Kaiser
Jasminka Tomic najverovatnije trenutna inspiracija i pogled na svet oko sebe,pri cemu se ne sme zanemariti globalno zagrevanje planete kao i situacija na bliskom istoku 😂 😂 😂 😂 😂
.....sta jadni da objasnjavaju,vidis cista sizofrenija sa cepanjem licnosti u svim pravcima 😂 😂 😂 😂 😂
6w Like Reply 🙌 1

11% 6:58 PM

Replies

Zidala za ovo, ud ya pitali za objasnenje!

6w Like Reply 🙌 😂 2

Dejan Kaiser Jasminka Tomic najverov...
6w Like Reply

Violeta Šošić
Koncept, jbt 😊 😂 1
6w Like Reply

Ivan Radovic JBT!
6w Like Reply

Maya Rakic
A bez vodokotlica! Znaci nece da odu! Duboka simbolika indeed! 😊
6w Like Reply 😂 😂 3

Ivan Radovic Maya Rakic prosto je ne...
6w Like Reply

Maya Rakic Ivan Radovic pa, to...autor j...
6w Like Reply

Katarina Dmitrovic
Bojle da je čučavce postavio, jerbo je većina na tom nivou... ovako će misliti da je nova česma
6w Like Reply 😂 2

Write a reply... GIF 😊

Write a comment... GIF 😊

Write a reply... GIF 😊

Write a comment... GIF 😊



Marija Radisavčević and 18 others >

Ljubisa Markovic
Rekoh pre neki dan, između ostalog, da se poruke ne šalju onome ko ne može ili ne želi da ih čuje

5d Like Reply 2

Vladimir Radovic
Nista sporno Dule. Umetnik je poslao poruku publici, publika umetniku. Interakcija.

5d Like Reply 12

[View 16 previous replies](#)

Jovan Zornic Ovo-ono Mesec dana Du...

Tanja Milosevic IH.

Dušan Darijević Jovan Zornic Ovo-on...

Sreten O Nikolic
Ovo umetnicki rad????? 1

5d Like Reply

Dušan Darijević Sreten O Nikolic jeste,...

Write a comment...

Write a reply...



Replies <

Dušan Darijević
Vladimir Radovic ovo nije nikakva reakcija publike, ne verujem da su ovi rušitelji videli izložbu, niti ih se ona tiče, već je u pitanju čin agresije prema onom što se nekom ne sviđa i ne razume. Ovo je i ozbiljna opomena dokle smo kao društvo dogurali, gde odsustvo dijaloga opasno vodi u nasilje i agresiju. Danas su predmet agresije umetničke instalacije, a ne daj bože da jednog dana budu ljudi koji jednostavno nekom nisu po volji zbog svojih uverenja, izgleda, prezimena ili bilo čega drugog što ih čini drugačijim u odnosu na ostale.

5d Like Reply 1

Ivana Joksic
a zar to dokle smo kao društvo dogurali nije bilo jasno i pre toda? Nista novo i sto vec niie

Write a comment...

Write a reply...



Replies <

Sreten O Nikolic
Ovo umetnicki rad????? 1

5d Like Reply

Dušan Darijević
Sreten O Nikolic jeste, bez sumnje.

5d Like Reply

Write a reply...



Marija Radisavčević and 18 others >

Sreten O Nikolic
Ovo umetnicki rad????? 1

5d Like Reply

Dušan Darijević Sreten O Nikolic jeste,...

Ljubisa Vukovic
Ovo nije umetnicki rad... plus reakcija javnosti .. negativna... pa to je znaci trebalo odmah skloniti ako se javnosti (politicki izraz za narod) ne svidja...

5d Like Reply

Dušan Darijević
Može nekom da se ne sviđa, to ne znači da ima pravo da sruši, povredi, ili uništi to što mu se ne sviđa. Rad je privremeno izložen u javnom prostoru, nakon izložbe bio bi uklonjen. Ne vidim da je imalo razloga za bilo kakve burne reakcije zbog toga. Ne sme se dopustiti da ulica određuje šta može biti izloženo, a šta ne. Inače, Branislav Milošević je

Write a comment...



Dušan Darijević
Može nekom da se ne sviđa, to ne znači da ima pravo da sruši, povredi, ili uništi to što mu se ne sviđa. Rad je privremeno izložen u javnom prostoru, nakon izložbe bio bi uklonjen. Ne vidim da je imalo razloga za bilo kakve burne reakcije zbog toga. Ne sme se dopustiti da ulica određuje šta može biti izloženo, a šta ne. Inače, Branislav Milošević je jedan od dvojice umetnika koji je svojevremeno d... [See More](#)

5d Like Reply 

Ljubisa Vuković
ok.. tu si u pravu...

5d Like Reply

Jacim Milunovic
Izgleda da ipak ulica određuje šta će biti na ulici, a stručnjaci šta će biti prikazano u galerijama.

Ed Like Reply

Write a reply...   



Dušan Darijević
Jacim Milunovic što se kritike tiče, pripredam i svoj tekst koji čitavu izložbu sagledava sa više strana, a izloženi rad van galerije ne posmatram van konteksta izložbe. Ono što je važno, na ovim našim prostorima uvek ima dovoljno onih koji će nešto srušiti, ali malo onih koji će se na pravi način boriti da se to ne desi. Ovaj rad nije imao potpunu i odgovarajuću "odbranu i zaštitu u javnosti" moglo se prepostaviti kakve će reakcije biti i preduzeti određene mere pre i posle, bar bih ja tako uradio.

4d Like Reply

Ivana Joksic
Mene ovo vise fascinira kao socioloski fenomen (ne ulazim u to da li je to umetnost ili ne)...ipak je izazvana burna reakcija, citajuci razne komentare, od kojih su pojedini bas brutalni i ostri...daleko od toga da sam za rusenje i bilo kakav vandalizam i nemam predstavu ko to moze da uradi. Negde sam procitala da je destrukcija osveta netalentovanih prema onima koji su stvaraoci, kreatori, tako da mi to bas ima smisla

4d Like Reply

Write a reply...   



Ivana Joksic
Mene ovo vise fascinira kao socioloski fenomen (ne ulazim u to da li je to umetnost ili ne)...ipak je izazvana burna reakcija, citajuci razne komentare, od kojih su pojedini bas brutalni i ostri...daleko od toga da sam za rusenje i bilo kakav vandalizam i nemam predstavu ko to moze da uradi. Negde sam procitala da je destrukcija osveta netalentovanih prema onima koji su stvaraoci, kreatori, tako da mi to bas ima smisla

4d Like Reply

Dušan Darijević
Ivana Joksic šta ima smisla?

4d Like Reply

Ivana Joksic
Dušan Darijević da je neko ko

Write a reply...   



Ivana Joksic
Dušan Darijević da je neko ko nema u sebi talenta unistio skulpturu

3d Like Reply

Dušan Darijević
Ivana Joksic žalosno je što o izložbi raspravljam sa ljudima koji su videli samo jedan njen mali segment. Delo Branislava Nikolića nije samo privremena skulptura u javnom prostoru BESKRAJNI STUB, a pomenuto delo zaista nema nikakve direktnе veze sa Čačkom i Čačanima i potpuno isto značenje bi imalo bilo gde na svetu - koliko pažnje obraćamo na ono spolja, da je čisto, belo, blistavo, a malo vodimo računa o samoj suštini koja se primeće tek iz blizine i ona nije obećavajuća i ne nudi optimizam. Više vodimo računa

Write a reply...   

Replies



Dušan Darijević
Ivana Joksić žalosno je što o izložbi raspravljam sa ljudima koji su videli samo jedan njen mali segment. Delo Branislava Nikolića nije samo privremena skulptura u javnom prostoru BESKRAJNI STUB, a pomenuto delo zaista nema nikakve direktnе veze sa Čačkom i Čačanima i potpuno isto značenje bi imalo bilo gde na svetu - koliko pažnje obraćamo na ono spolja, da je čisto, belo, blistavo, a malo vodimo računa o samoj suštini koja se primećuje tek iz blizine i ona nije obećavajuća i ne nudi optimizam. Više vodimo računa o spoljašnjosti nego o onom što zapravo jesmo, takav je svet oko nas i o tome govori skulptura Branislava Nikolića koja se nije mnogima dopala.



Write a reply...



Write a comment...



Marija Radisavčević and 18 others >

**Ljubisa Marković**

Dovoljno se znamo da znaš šta mislim o vandalizmu. U suštini, ja imam, moram priznati, ambivalentno gledište o savremenoj umetnosti. Definitivno ona ukazuje na činjenicu da umetnost kao tvorevina ljudskog duha ne trpi ograničenja i da mora biti slobodna i kao takva nije dužna da podilazi ničijem ukusu ili stavu. Međutim, koliko vidim, ovo je kontraproduktivna stvar, sa bumerang efektom

5d Like Reply



2

**Mojsilović Natasa**

Ja baš mislim da je ovom reakcijom performans kompletiran. Ne podržavam ni agresiju ni vandalizam...ali umetnička poruka je kompletirana. To je barem moj doživljaj ove umetnosti. E sad posto mnogi nisu bili na izložbi a ovaj momenat su videli i na široko se već komentarisao i svakom ima svoje viđenje a za sve nas koji smo mutavi i nepismeni kad je ova umetnost u pitanju može mali vodič...ili i u umetnosti treba da bude jednoumlje, indoktrinacija i diktatura.

4d Like Reply



2

View 1 previous reply



Mojsilović Natasa Dušan Darijević "tek...



Write a comment...



Write a comment...



Write a comment...



Marija Radisavčević and 18 others >



Replies

**Ljubisa Vuković**

umetnicki rad... ? ovo je kic .. sund... daleko od svake umetnosti... ovo je i trebalo srušiti... ovo vredja umetnicku svest srpskog naroda..

6d Like Reply



3

**Jelena Nidzovic**

"Umetnicka svest srpskog naroda" 😂😂😂 pa kakva je ovo glupost? "umetnička svest" ima nacionalnu pripadnost?

6d Like Reply

**Jovan Zornic Ovo-ono**

Jelena Nidzovic možda nije pravi izbor reči ali svakako vredja intelekt!

6d Like Reply

**Jelena Nidzovic**

intelekt onih koji govore o "provokaciji radi provokacije" vređa sam sebe

6d Like Reply



Write a reply...



Write a comment...



Write a comment...



Write a reply...



Replies

Like Reply

Jelena Nidzovic
dalje, takav intelekt obožava da traži i vidi neprijatelje svojih malih dometa i ograničenosti svuda okolo: u savremenoj umetnosti, Hrvatima, Jevrejima, migrantima, homoseksualcima... dobro znam taj vaš uvredljiv intelektčić.

6d Like Reply

**Jovan Zornic** Ovo-ono

Jelena Nidzovic vidim da iz vas kulja bes nezadovoljstva (verovatno same sobom). Pogrešno sam procenio da se s vama može komunicirati!!!

6d Like Reply

**Jelena Nidzovic**

Još jedna odlika "intelekta" u značenju koji ima za vas: takom intelektu je najlakše na svetu da nekog neistomišljenika (koga



Write a reply...



Write a reply...



Replies

**Jelena Nidzovic**

Još jedna odlika "intelekta" u značenju koji ima za vas: takom intelektu je najlakše na svetu da nekog neistomišljenika (koga čak ni ne poznaje) proglaši nezadovoljnim samim sobom. Kao što vidite: da, dosta drugačije razmišljamo.

6d Like Reply

**Igor Brocic**

Ja sam dao predlog da se ubuduće savremena umetnost zaštiti od neukih ograda ...



Write a reply...



Replies

**Jelena Nidzovic** Skro si u pravu, ladno...**Igor Brocic** Ah.. Dajemo sebi previše za...**Jovan Zornic** Ovo-ono

Provokacija, radi provokacije se nikad, baš nikad nije zvala umetnost!!!

6d Like Reply

**Goran Radojicic**
Budalastina

6d Like Reply

**Darko Selakovic**

Nije ono никакав уметнички rad.

5d Like Reply

**Djordje Matovic**

Ko je platio ovaj umetnicki rad? Pa naravno mi. E ima da se bunimo itekako! Jer ovo je j... u zdrav mozak

2d Like Reply

**Vladimir Kaludjerovic** Djordje Matovic ...

Replies

**Jovan Zornic** Ovo-ono

Da.... Baš zanimljivo. Žašto onda instalacija nije postavljena ispred galerije N. Petrović ili ispred opštine ili ispred SUP_a. Zašto umetnik nije dovršio svoje delo, penjajući se na isto i vršeći ono zašta su elementi instalacije i namenjeni. Tada bih mu priznao maštu, hrabrost, utrošen trud.... Ovako ostao je nedorečen. P. S. Ko će vratiti u prvobitno stanje zelenu površinu uništenu prilikom pos... See More

5w Like Reply

**Dušan Darijević**

Nadam se da shvataš koliko je tvoj, a i veliki broj sličnih komentara smešan. Juče sam napisao da si u razgovoru sa umetnicima i delom stručne javnosti mogao sve da saznaš, da si se malo potrudio i došao na otvaranje izložbe. Branislava i Žolta nisam od ranije poznavao,



Write a reply...



divni su ljudi, lepo smo popričali, veoma su pristupačni i otvoreni za iskren razgovor. Smešno je da ti ja nešto sad odgovaram, a imao si priliku da dođeš i pitaš sve što te zanima. Ovako samo pokazuješ da te to suštinski ne zanima, nego te zanima samo onako priče radi, što se kaže - da papir ne ostane beo. Biće prilike i za tebe i za druge da dođete kaqd bude stručno vođenje kroz izložbu i sve da pitate. Ovakvo omalovažavanje nečijeg rada jednostavno je besmisleno. Umetnost je tu pre svega da bi bilo dijaloga i da postoji razgovor o društveno važnim temama. Ali izgleda da mnogi nisu za dijalog, već imaju samo potrebu da se istresu, odnosno izljuju svu svoju gorčinu i nezadovoljstvo, ne shvatajući da umetnost, ili određeni umetnik sa uzrocima frustriranosti pojedinaca nemaju

nikave veze. Čoveče, dođi u galeriju, uvek se dobro družimo i razgovaramo, veruj mi na reč. Ni ja se često sa mnogo čim ne slažem, ali idem da bi razgovarao, a to je najvažnije, ta potreba za dijalogom.

5w Like Reply



1

Jovan Zornic Ovo-ono

Dušan Darijević izlaganje dela (instalacije) javnosti (čitaj na trgu) podleže sudu iste. Izlaganje u galeriji podleže kritici stručne javnosti. Ti i ja možemo diskutovati i polemisati ako želiš. Bira Car ili Enigma 😊

5w Like Reply



1

Dušan Darijević

Jovan Zornic Ovo-ono hehe lako ćemo mi. Javni prostor je i galerija, tako da tu nema razlike. Pokušaj da umetnost izđe iz galerija - "rezervata" za mene je

Write a reply...



Write a reply...



Replies

Replies

Replies

Replies

Replies

Replies

Replies

Replies

8% 7:16 PM

8% 7:17 PM

9% 7:17 PM

9% 7:18 PM

bw Like Reply



Dušan Darijević

Jovan Zornic Ovo-ono hehe lako ćemo mi. Javni prostor je i galerija, tako da tu nema razlike. Pokušaj da umetnost izđe iz galerija - "rezervata" za mene je uvek bio poduhvat pažnje vredan.

5w Like Reply



Dejan Rotskow

...dakle, Duki....znajući da si najveći pratilac kulturnih pa i sportskih dešavanja u gradu, te znajući da si uglavnom afirmativno nastrojen, stavljajući slobodoumlje na vrh lestvice umetnosti, kreacije...najžešće kritikujem tvoju afirmaciju dotične instalacije , (ne kritikući njen smisao i sadržinu , već ono šta , posmatrajući je i polemišući o njoj , te lokaciju iste), na koju nipošto ne prist... See More

5w Like Reply



1

Dejan Rotskow

...dakle, projekcija sranja, ne u autoru, ne u onima koji ovo omogućuju, već...pogodi gde

5w Like Reply



Dušan Darijević

Dejan Rotskow dali si video izložbu?

5w Like Reply



Dejan Rotskow

:::::alooooo...pusti više izložbe!....nemam kad, kao i 90% stanovnika ovog grada....nema se hleba za ovakve igre, moj Duki

5w Like Reply



Dejan Rotskow

...instalacija sa WC šoljama će biti sklonjena...pazi...s"klonje"na

5w Like Reply



Dejan Rotskow

salvador DALI



Write a reply...

